

# SMS SAVE MY SOUL

SAVEMYSOUL [www.bbfilm.tv](http://www.bbfilm.tv)

FILM DOCUMENTARIO

ANNO 2012

DURATA 60 MIN

FORMATO DV

SCRITTO e DIRETTO da  
PIERGIORGIO CURZI

PRODOTTO da  
RAFFAELE BRUNETTI  
per B&BFILM

con  
NICOLA POMPA

tel + 39 6 3972 9989  
[production@bbfilm.tv](mailto:production@bbfilm.tv)



## LOGLINE

COMUNICARE, ATTRAVERSO SMS POETICI, CON DONNE TROVATE SUGLI ANNUNCI DI LAVORO, DIVENTA PER NICOLINO L'OCCASIONE PER EVADERE DA UNA REALTÀ CHE LO COSTRINGE A ESSERE, SUO MALGRADO, PADRE. LA STORIA DISTURBANTE E POETICA DI UN UOMO CHE CERCA DI SALVARE LA SUA ANIMA.

## SINOSI

Tutte le mattine, Nicola sfoglia con attenzione la rivista dedicata agli annunci di lavoro. Quelli di giovani ragioniere, segretarie, commesse che cercano un impiego, sono gli annunci che attirano maggiormente la sua attenzione.

Nicola, a settant'anni, non cerca e non offre lavoro. Sfruttando i numeri di cellulare pubblicati sulla rivista, il suo unico scopo è inviare a queste giovani disoccupate i suoi sms d'amore. C'è chi rimane indifferente, chi incuriosita e chi si sente molestata dall'insistenza con la quale Nicola manda le sue poesie. I fidanzati e i mariti lo minacciano. Ma alcune donne, superata la diffidenza iniziale, rispondono ai suoi messaggi e si 'avventurano' in una corrispondenza con uno sconosciuto che non vedranno mai.

Dopo anni di sms, Nicola ha ora migliaia di relazioni telefoniche, ed è diventato, per molte di queste donne, un complice, un amante virtuale, con il quale condividere gli aspetti più intimi e controversi della loro vita affettiva e sessuale.

Completamente preso da questa attività quotidiana, che chiama "lavoro", Nicola tenta di evadere dalla sua condizione umana. Ma la crudele 'fisicità' di un figlio tossicodipendente e di altri tre figli, ancora bisognosi del suo aiuto, lo riporta inesorabilmente sul piano del reale, mettendo a nudo la sua impotenza e il suo fallimento come padre.

Nel tentativo disperato di arginare la deriva di un vissuto familiare in frantumi, Nicola cerca il suo personale riscatto in un virtuale che fa sentire la sua anima più salva.

## NOTE DELL'AUTORE

Ho conosciuto Nicola circa due anni fa, in un locale di Trastevere a Roma. Qui, ogni lunedì, lui e altri poeti si ritrovano per affrontarsi a "colpi" di poesia. Sono rimasto colpito dal suo talento poetico, e con il tempo è nata un'amicizia tra di noi. E vista la differenza di età, questa ha assunto da subito i tratti di un rapporto filiale.

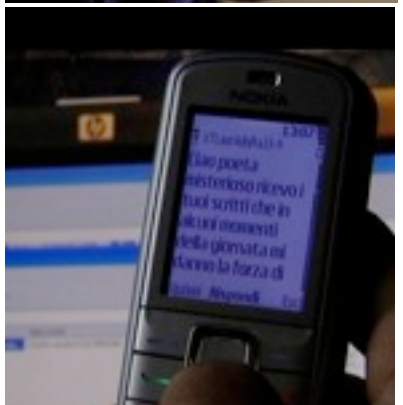
Qualche tempo dopo, sono andato a trovare Nicola ad Ariccia, alle porte di Roma, dove vive e dove è ambientato il documentario. In questa occasione sono venuto a conoscenza delle sue corrispondenze amorose e ho maturato l'idea di fare un film su di lui.

Nell'agosto del 2010 ho cominciato a 'pedinare', con una telecamera, Nicola nel suo quotidiano. Mi sono trasferito a casa sua, in diverse occasioni, raccogliendo quasi cento ore di girato. Nicola mi ha lasciato entrare un po' alla volta nella sua vita, fino a farmi conoscere gli aspetti più intimi del suo privato. Ha insistito affinché conoscessi i suoi quattro figli, che a loro volta si sono aperti con me.

Ho preso così coscienza della relazione indissolubile, anche se apparentemente non immediata, che univa la storia degli sms con la famiglia di Nicola. Il virtuale nasceva da un reale, che non potevo ignorare.

La mia curiosità iniziale, un po' morbosa, di osservare dal buco della serratura le compulsioni amorose e sessuali di un poeta, si è trasformata, in poco tempo, in un'indagine sull'ambiguità e il mistero di un uomo, un padre.





## IL REGISTA

Piergiorgio Curzi è autore e regista di film documentari di creazione e di serie documentaristiche per la televisione. Laureato in Lettere presso la Terza Università di Roma, collabora alla stesura di sceneggiature per film tv e sit-com. Nel 2007 realizza il suo primo documentario "Cyprus", sulla questione cipriota, con il sostegno delle Nazioni Unite. Lo stesso anno inizia la sua collaborazione con la B&B Film, una tra le più attive e dinamiche società di produzione audio-visive in Italia. Qui si è occupato di sviluppo progetti, scrittura, regia, produzione.

Il suo penultimo documentario "L'Altra Rivoluzione, Gorkij e Lenin a Capri", scritto insieme a Raffaele Brunetti, è stato prodotto in collaborazione con YLE, RSI, MDR, SVT, Media Plus Programme e Regione Campania.

## LA PRODUZIONE

La **B&B Film** ha una ventennale esperienza nello sviluppo e nella produzione di documentari di creazione e seriali, attraverso accordi di co-produzione con televisioni pubbliche europee come Arte, YLE, ZDF, RAI e broadcaster internazionali come Al Jazeera e National Geographic. I documentari della B&B Film sono stati trasmessi in oltre 160 paesi e hanno ricevuto importanti riconoscimenti in numerosi festival internazionali, da IDFA al Festival di Locarno a HOT DOCS.

